Allegato A)

AVVISO PUBBLICO DI RICEVIMENTO DI UNA PROPOSTA DI PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO (PSPP) PER LA GESTIONE DELLA SALA PLURIUSO FALCONE BORSELLINO DI RAGUSA IBLA - CENTRO DI FORMAZIONE, CREAZIONE E DIFFUSIONE DI FORME ARTISTICHE DIVERSE

VISTA la delibera G.M. n. 280/2024, con cui l'A.C. ha provveduto a prendere atto della Proposta di Partenariato Speciale Pubblico Privato (PSPP), ai sensi dell'art. 134, comma 2, D.Lgs n. 36/23, per la gestione della "Sala Pluriuso Falcone Borsellino di Ragusa Ibla" con cui l'Amministrazione Comunale ha acquisito la proposta prot.n.88282/2024 presentata dal Centro Teatro Studi ETS che viene allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, in quanto rispondente agli obiettivi di interesse generale del comune di Cagliari e pertanto meritevole di interesse (all. 1);

Richiamata la determina di approvazione e pubblicazione dell'avviso pubblico e relativo schema di Istanza di partecipazione e contestuale nomina del RUP;

SI RENDE NOTO,

ai sensi dell'art. 134 del D.Lgs n.36/2023, e s.m.i, che a questa Amministrazione è pervenuta con Prot.n.88282 del 23/07/2024 una proposta di PSPP da parte del Centro Teatro Studi ETS (P.IVA 01827170885), per la valorizzazione del sito:

- Sala pluriuso Falcone Borsellino di Ragusa Ibla - centro di formazione, creazione e diffusione di forme artistiche diverse

La struttura sopracitata, sita in Via Torrenuova, 13 - Ragusa Ibla, è una struttura polifunzionale, contenente un palcoscenico sviluppato ad una quota circa di m 0,50, vestito con tendaggi del palco (muta nera) che formano la "scatola nera" all'interno della quale è possibile svolgere l'attività teatrale o qualsiasi altro tipo di evento o manifestazione e con tessuti color oro per il sipario, il rivestimento boccascena, i tendaggi laterali...).

La sala presenta le seguenti caratteristiche:

- n. 100 posti a sedere;

- le sedute sono costituite da poltroncine senape non modulabili, con sedile e schienale imbottito e rivestito, provviste di braccioli e tavoletta scrittoio girevole;

- tecnologie, quali aria condizionata, predisposizioni per videoproiettore, predisposizioni per schermo per videoproiettore, predisposizioni per welcome desk.

Al momento, l'ingresso e l'utilizzo della Sala sono concessi a seguito di specifica richiesta al Settore competente e, si da atto che, trattandosi di servizi a domanda individuale, l'importo delle tariffe di utilizzo dei siti di proprietà comunale è fissato annualmente dalla Giunta Comunale.

Nella tabella a seguire, le risultanze delle annualità pregresse, relative al sito in oggetto, distinte per Ricavi e Costi:

RICAVI - ENTRATE			
ANNUALITA'	**NUMERO EVENTI**	**RICAVI (derivanti dal versamento delle tariffe di utilizzo)**	**NOTE**
2019	4	€ 230,00	Alcuni degli eventi già conteggiati sono stati concessi con utilizzo gratuito
2020	///	///	Covid
2021	///	///	
2022	9	€ 700,00	Alcuni degli eventi già conteggiati sono stati concessi con utilizzo gratuito
2023	2	€ 50,00	Alcuni degli eventi già conteggiati sono stati concessi con utilizzo gratuito

USCITE - SPESE			
ANNUALITA'	**VOCI DI SPESA (calcolato su base annua)**	**IMPORTO**	**NOTE**
2019 - 2023	Luce	€ 3.941,00	/////
	Tari	€ 1.165,30	Calcolati su mq 430 che costituiscono la struttura
	Pulizie		Le ore sono inserite nel conteggio delle pulizie di tutti gli uffici comunali
	Acqua	//////	Fino al 2023 non è stato conteggiato il consumo idrico in quanto immobile è di proprietà comunale ed è anche privo di contatore.

Il presente Avviso viene pubblicato in ragione della Deliberazione di Giunta Comunale n. 280 dell'1 agosto 2024 di presa d'atto della proposta pervenuta. Tale Deliberazione non costituisce in alcun modo approvazione della proposta pervenuta né precostituisce obblighi futuri di qualsiasi natura a carico del Comune di Ragusa.

La proposta pervenuta è stata ritenuta:

- di interesse per l'Amministrazione in relazione a quanto di propria competenza;

- di rilevanza per il contenuto sociale e l'intento della formazione, creazione e divulgazione di forme artistiche diverse;

- di rilevanza in quanto il fine è quello di migliorare, attraverso la gestione esterna, la valorizzazione della Sala in oggetto e dare un input alle attività teatrali e culturali con l'intento di interessare i giovani.

Il Presente avviso resterà in pubblicazione per **60 giorni solari e continuativi**, per consentire una adeguata evidenza pubblica conformemente ai termini minimi di pubblicazione previsti dalla norma.

Nel corso del periodo di pubblicazione potranno essere ricevute le ulteriori proposte, al fine di attivare successivamente, ai sensi dell'art.134 del D.lgs. n.36/2023 e s.m.i., le procedure negoziali con tutte le proposte pervenute che risultino di interesse dell'amministrazione o in assenza, con la sola proposta già ricevuta.

La durata minima del PSPP da proporre è pari a 20 (venti) anni, rinnovabili per un eguale periodo.

La proposta prevede l'uso in comodato, strumentale al conseguimento delle finalità di interesse generale del PSPP, da parte del proponente della "Sala Pluriuso Falcone Borsellino di Ragusa Ibla al fine di costituire un centro di formazione, creazione e diffusione di forme artistiche diverse per l'intera durata del Partenariato proposto, comprensivo dell'eventuale periodo di rinnovo.

Tutte le proposte dovranno contenere:

- **la descrizione del soggetto proponente**, anche in forma aggregata, costituita o da costituirsi e i curricula dei soggetti facenti parte del progetto;

- **la descrizione dell'esperienza** dello/degli stesso/i O.E. negli ambiti culturali proposti per la valorizzazione del bene;

- **la descrizione dettagliata della proposta/progetto di P.S.P.P.**, della durata di 10 anni, specificando la descrizione delle attività di valorizzazione proposte per la Sala Falcone Borsellino di Ragusa Ibla;

- **le attività di pubblicizzazione**, internazionalizzazione e servizi aggiuntivi, gli stakeholders e le reti di soggetti locali ed extralocali di supporto, le finalità d'interesse generale e gli obiettivi specifici del processo di valorizzazione;

- **i progetti di formazione del personale** adibito per le singole attività proposte;

- produrre una **relazione descrittiva delle <u>finalità culturali</u>** con indicazione delle destinazioni d'uso prevalenti degli spazi della "Sala Falcone Borsellino", oggetto della valorizzazione;

- **il Piano Economico e Finanziario (PEF)** sviluppato a costi e ricavi per macrovoci con indicazione delle modalità di calcolo, per i primi 10 anni di gestione e comprendente anche il piano di recupero/rientro spese;

-**oneri economici** (contributo) eventualmente richiesti al comune di Ragusa;

- **l'elenco degli impegni di cui il proponente intende farsi carico,** comprensivo del piano dei lavori di manutenzione ordinaria programmata e quelli richiesti all'Amministrazione nell'arco della vigenza dell'Accordo di Partenariato Speciale;

Tutte le ulteriori proposte dovranno pervenire tramite pec all'Ufficio Protocollo del Comune di Ragusa: protocollo@pec.comune.ragusa.it entro e non oltre **il termine delle ore 24:00 del 60° giorno dalla pubblicazione del presente avviso** specificando il seguente oggetto:" *Proposta di partenariato speciale pubblico-privato (pspp) per la gestione della sala pluriuso Falcone Borsellino di Ragusa Ibla".*

Non saranno prese in considerazioni proposte giunte dopo tale data.

Le proposte pervenute saranno valutate da una Commissione esaminatrice.

Il presente Avviso non comporta per il Comune alcun obbligo in relazione ai beni del patrimonio culturale cittadino, né nei confronti dei soggetti interessati né, per questi ultimi, alcun diritto a qualsivoglia prestazione, ragione, aspettativa, azione, a qualsiasi titolo.

Il Comune si riserva ogni decisione in merito alla eventuale procedura negoziale, inclusa quella di modificarne i termini, le modalità e i contenuti, di sospenderla o interromperla, qualunque sia il grado di avanzamento della stessa, senza che gli interessati possano avanzare nei confronti della stessa alcuna pretesa a titolo risarcitorio o di indennizzo.

Il presente Avviso, la proposta già ricevuta, e le ulteriori eventuali proposte che saranno ricevute nei termini di pubblicazione richiamati, non comportano altresì per il Comune alcun obbligo nei confronti dei soggetti interessati, né per questi ultimi alcun diritto a qualsivoglia prestazione e/o impegno da parte del Comune, che si riserva, in ogni caso e in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, revocare, modificare o annullare definitivamente qualsiasi procedura conseguente consentendo, a richiesta dei proponenti, la restituzione della documentazione inviata, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, rimborso o indennizzo dei costi o delle spese eventualmente sostenute dall'interessato o dai suoi aventi causa. In particolare, il Comune si riserva di non accettare proposte che siano ritenute incompatibili con il ruolo istituzionale del Comune stesso e l'interesse pubblico rappresentato.

Maggiori informazioni e dettagli possono essere acquisiti presso il Settore XII - Cultura, turismo, sport e spettacolo del Comune di Ragusa al tel. 0932 676600.

"Tutela della privacy e liberatoria di utilizzo ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (di seguito "GDPR 2016/679"), recante disposizioni a tutela delle persone e di altri soggetti relativamente al trattamento dei dati personali" - si informa che i dati personali forniti saranno trattati nel rispetto della normativa richiamata e degli obblighi di riservatezza cui è tenuto il Comune di Ragusa.

L'informativa specifica inerente il trattamento dei suoi dati riguardo al presente procedimento può essere visionata sul sito internet alla pagina https://www.comune.ragusa.it/it/privacy, dove sono presenti i link alle varie attività.

Responsabile del procedimento è la dott.ssa Angela Celauro, Funzionario E.Q. del Settore XII – mail: a.celauro@comune.ragusa.it / pec: protocollo@pec.comune.ragusa.it

Il Funzionario E.Q. del Settore XII **Il Dirigente del Settore XII**

f.to dott.ssa Angela Celauro **f.to dott. Giuseppe Puglisi**